

Misa en Do Mayor (1778)

3. Credo

Bibl. Nac. E.: Partitura manuscrita
(Signatura: M.GUELBENZU/1377)
Transcripc.: José I. Pérez Purroy (2021)

LALLANA, José
Instrumentista en la Cat. de Pamplona (1754 - ±1795)

Bajo (sol.) Pa - trem om - ni-po-ten - tem, fac-to-rem coe-li et te - rrae

S. Pa - trem vi - si - bi - li - um

A. Pa - trem vi - si - bi - li - um

T. Pa - trem vi - si - bi - li - um

B. Pa - trem vi - si - bi - li - um

Ac. 6 3#

6

et in - vi - si - bi - li - um Fi - li - um

om - ni - um et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum

om - ni - um et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum

om - ni - um et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum

om - ni - um et in u - num Do - mi - num Ie - sum Chri - stum

3
6

10

Bajo (sol.) De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te om-ni-a sae-cu-

S.

A.

T.

B.

Ac.

15

la, De - um ve - rum de De - o ve - ro

De-um de de - o, lu-men de lu-mi-ne Ge-ni-tum, non

De-um de de - o, lu-men de lu-mi-ne Ge-ni-tum, non

De-um de de - o, lu-men de lu-mi-ne Ge-ni-tum, non

De-um de de - o, lu-men de lu-mi-ne Ge-ni-tum, non

6

20

per quem om - ni-a fa - cta sunt

fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri Qui pro - pter

fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri Qui pro - pter

fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri Qui pro - pter

fa-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa - tri Qui pro - pter

34

25

Bajo (sol.)

S.

A.

T.

B.

Ac.

des - cen -

nos ho - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem

nos ho - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem

nos ho - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem

nos ho - mi - nes et pro - pter nos - tram sa - lu - tem

6 3b 3# 7 6

30

dit de coe - lis. Et in - car - na - tus est

des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

des - cen - dit de coe - lis. Et in - car -

36 4 3 3# #6 6

36

de Spi - ri - tu san - cto, san - cto

na - tus est ex Ma -

na - tus est ex Ma -

na - tus est

na - tus est

76 3# 34 6

42

Bajo (sol.) et ho - mo,

S. ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo

A. ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo

T. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo

B. ex Ma - ri - a vir - gi - ne et ho - mo,

Ac. 3# 6 3# 3b

47

et ho - mo, et ho - mo fac - tus est.

et ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

et ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

et ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

et ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

et ho - mo fac - tus est, fac - tus est.

3b 3b 7b 6 43 3# 6/4 3#

53

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

Cru - ci - fi - xus

58

Bajo (sol.) et se - pul - tus est.

S. pas - sus et se - pul - tus est pas - sus et

A. pas - sus et se - pul - tus est pas - sus

T. pas - sus et se - pul - tus, se - pul - tus est pas - sus et

B. pas - sus et se - pul - tus est pas - sus

Ac. pas - sus et se - pul - tus est pas - sus

7b 6 5 7b

63

Et re-su-rre-xit ter-ti-a di-e se-cun - dum scri - ptu -

se - pul - tus est.

et se - pul - tus est.

se - pul - tus est.

et se - pul - tus est.

5 6 5 6 6

69

ras et as-cen-dit in coe-lum se - det ad dex - te - ram Pa - tris

Et as-cen-dit in coe-lum se - det Et

Et as-cen-dit in coe-lum se - det Et

Et as-cen-dit in coe-lum se - det Et

Et as-cen-dit in coe-lum se - det Et

74

Bajo (sol.)

S.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

A.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

T.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

B.
i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

Ac.

79

mor - tu - os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

mor - tu - os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

76 34 6

85

Et in - Spi ri - tum san - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem.

91

Bajo (sol.)

Qui ex Pa - tre Fi - li-o-que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

S.

A.

T.

B.

Ac.

96

Fi - li-o Et

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur. Qui lo-cu-tus est per pro- phe - tas

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur. Qui lo-cu-tus est per pro- phe - tas

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur. Qui lo-cu-tus est per pro- phe - tas

si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur. Qui lo-cu-tus est per pro- phe - tas

101

u - nam, san - ctam, ca - tho - li - cam et a - pos - to - li - cam Ec - cle - si - am

ca - tho - li - cam et Ec - cle - si - am. Con -

ca - tho - li - cam et Ec - cle - si - am. Con -

ca - tho - li - cam et Ec - cle - si - am. Con -

ca - tho - li - cam et Ec - cle - si - am. Con -

Bajo (sol.)

S.

A.

T.

B.

Ac.

Et ex -

fi - te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to - rum

fi - te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to - rum

fi - te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to - rum

fi - te-or u-num bap-tis-ma in re-mis-si-o-nem pec-ca-to - rum.

34 4# 76 3#

pe-cto re-su-rrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum. Et

Et ex - pec-to mor-tu-o-rum

Et ex - pec-to mor-tu-o-rum

Et ex - pec-to mor-tu-o-rum

Et ex - pec-to mor-tu-o-rum

Et ex - pec-to mor-tu-o-rum

3b 3# 3 6 4 6 4 6

vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, a-men. et

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-men, a-men. Et

Et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li. A-

Et vi-tam ven-tu-ri

7 6 7b 7

Bajo
(sol.)

vi - tam A - men, a - men. A - men.

S.

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

A.

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

T.

sae - cu - li. A - men, a - men. A - men, a - men, a - men, a - men.

B.

Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.

Ac.