

Oficio y Misa de Difuntos a 7 (1782)

# 9. Libera me, Domine

(Responsorio después de la Misa)

Bibl. Nac. E.: Partitura manuscrita  
(Signatura: M.GUELBENZU/1385 y 1386)  
Transcripc.: José I. Pérez Purroy (2021)

**Maestro Enciso**  
(s. XVIII)

First system of the musical score for 'Libera me, Domine'. It features six staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Contrabasso (Ac.). The lyrics are: "Li - be - ra me, Do - mi - ne li - be - ra, li - be - ra". The music is in common time (C) and begins with a treble clef for the vocal parts and a bass clef for the basso continuo.

12

Second system of the musical score, starting at measure 12. It continues with the same six vocal parts and basso continuo. The lyrics are: "me, Do - mi - ne li - be - ra me, Do - mi - ne, Do - mi - ne." The music concludes with a double bar line.

23



mor - te ae - ter - na in di - e il - la tre - men - da

26

Quan - do coe - li, quan - do coe - li

Quan - do coe - li, quan - do coe - li

Quan - do coe - li, quan - do coe - li

33



mo - ven - di sunt et te - rra

35

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sae - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sae - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sae - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sae - cu - lum per ig - nem.

44



Tre - mens fac - tus sum e - go et ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne - ris at - que ven - tu - ra il - la.

47

S. Di - es il - la, di - es i - rae, di - es i - rae.

A. Di - es il - la, di - es i - rae, di - es i - rae.

T. Di - es il - la, di - es i - rae, di - es i - rae.

S. Di - es il - la, di - es i - rae.

A. Dies il - la, di - es i - rae.

T. Di - es il - la, di - es i - rae.

B. Di - es il - la, di - es i - rae.

Ac.

58

ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - ae, di - es mag - na et a - ma - ra val - de.

60

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sæ - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sæ - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sæ - cu - lum per ig - nem.

Dum ve - ne - ris iu - di - ca - re sæ - cu - lum per ig - nem.

69

S. Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

A. Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

T. Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

S. - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - -

B. - - - - -

Ac. - - - - -

77

Chri - ste, e - le - i - son.

78

Ky - ri - e, e - lei - son. e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. Ky - ri - e, e - lei - son.

Ky - ri - e, e - lei - son. e - lei - son.