

"Juego general de Vísperas a 5" (1779)

# 3. Credidi

(Salmo 115)

Bibl. Nac. E.: Partitura manuscrita

(Signatura: M.GUELBENZU/1382)

Transcripc.: José I. Pérez Purroy (2021)

**LALLANA, José**

Instrumentista en la Cat. de Pamplona (1754 - 1795)

Musical score for the first system of "Credidi". It features six staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Accordion (Ac.). The music is in G major and common time. The lyrics are: "Cre - di-di prop-ter quod lo-cu-tus sum e - go". The Accordion part includes a measure with the number "5" below it.

Musical score for the second system of "Credidi". It features six staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Accordion (Ac.). The music is in G major and common time. The lyrics are: "au - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis. e - go au - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis, ni - mis. e - go au - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis, ni - mis. e - go au - tem hu - mi - li - a - tus sum ni - mis". The Accordion part includes a measure with the number "6" below it, and a measure with "43#" and "34634" below it.

10

S. E - go di - xi in ex - ces - su me - o, me - o: om - nis

[Coro, tacet 9 compases]

Ac. 4# 5/6 6 6/4 3#

15

om - nis ho - mo men - dax, om - nis ho - mo - men -

6 6 6/4

19

dax pro om - ni - bus

Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

Quid re - tri - bu - am Do - mi - no pro om - ni - bus quae re - tri - bu - it mi -

5

23

Ca - li - cem et no - men Do - mi - ni

hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am

hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am

hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am

hi? Ca - li - cem sa - lu - ta - ris ac - ci - pi - am

27

S. - in - vo - ca - bo

S. et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo, et no - men Do - mi -

A. et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo

T. in - vo - ca -

B. et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo

Ac.

31

in - vo - ca - bo. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam co - ram om - ni po - pu - lo

ni in - vo - ca - bo.

in - vo - ca - bo

bo

in - vo - ca - bo

6 3# 6 6

36

e - ius,

pre - tio - sa in cons - pec tu - Do - mi - ni mors san - cto - rum e - ius.

pre - tio - sa in cons - pec - tu Do - mi - ni mors san - cto - rum e - ius.

pre - tio - sa in cons - pec - tu Do - mi - ni mors san - cto - rum e - ius.

pre - tio - sa in cons - pec - tu Do - mi - ni mors san - cto - rum e - ius.

6 9 54 2 4

3 6 4# 6

Credidi (Lallana), 3

41

S. O Do - mi - ne qui - a e - go ser - vus tu - us

S. O Do - mi - ne, qui - a e - go, e - go ser - vus

A. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us

T. O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus

B. O Do -

Ac.

2

46

et fi - li - us an - cil - lae

tu - us, qui - a e - go ser - vus tu - us,

O Do - mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us

tu - us, qui - a e - go ser - vus tu - us,

mi - ne, qui - a e - go ser - vus tu - us,

2 3# 43# 6

50

tu<sup>3</sup> - ae. ti - bi sa - cri - fi - ca - bo

Di - ru pi - sti vin - cu - la - me - a, ti - bi sa - cri - fi -

Di - ru pi - sti vin - cu - la me - a, ti - bi sa - cri - fi -

Di - ru pi - sti vin - cu - la me - a, ti - bi sa - cri - fi -

Di - ru - pi - sti vin - cu - la me - a, ti - bi sa - cri - fi -

6 34 3#

54

S. et no-men Do - mi - ni in - vo - ca -

S. ca - bo hos - ti - am lau - dis et no - men et no - men Do - mi - ni in - vo -

A. ca - bo hos - ti - am lau - dis et no - men et no - men Do - mi - ni in - vo -

T. ca - bo hos - ti - am lau - dis et no - men et no - men Do - mi - ni in - vo -

B. ca - bo hos - ti - am lau - dis et no - men Do - mi - ni in -

Ac.

60

bo. Vo - ta me - a Do - mi - no red - dam in con -

ca - bo et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo.

ca - bo et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo.

ca - bo et no - men Do - mi - ni in - vo - ca - bo.

vo - ca - bo.

66 76 4 76#

spe - ctu om - nis po - pu - li e - ius in me - di - o

in a - tri - is do - mus Do - mi - ni. in

in a - tri - is do - mus Do - mi - ni, in

in a - tri - is do - mus Do - mi - ni.

in a - tri - is do - mus Do - mi - ni.

#

72

S. tu - i, le - ru - sa - lem in me - di - o tu - i, le - ru - sa - lem.

S. me - di - o tu - i, in me - di - o tu - i, le - ru - sa - lem, le - ru - sa - lem.

A. me - di - o tu - i, le - ru - sa - lem, le - ru - sa - lem.

T. in me - di - o tu - i, le - ru - sa - lem le - ru - sa - lem.

B. in me - di - o tu - i, le - ru - sa - lem, le - ru - sa - lem.

Ac.

6

78

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i san -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i san - cto, san -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri -

84

cto, san - cto Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem -

tu - i san - cto

cto.

tu - i san - cto

tu - i san - cto

90

S. per sae-cu-lo - rum. A- men. sae-cu - lo - rum.

S. et in sae - cu - la, et in sae - cu - la, sae - cu -

A. et in sae - cu - la, et in sae - cu - la, sae - cu -

T. et in sae - cu - la, et in sae - cu - la, sae - cu -

B. et in sae - cu - la, et in sae - cu - la, sae - cu -

Ac.

4 6

95

A - men, a - men, a - men.

lo - rum. A - men, a - men.

lo - rum. A - men, a - men.

lo - rum. A - men, a - men.

lo - rum. A - men, a - men.