

Cazadores, alerta

("Villancico a 4")

Fuente: Biblioteca Nacional de España
(Referencia: Mc/4205/39)
Transcripción.: José I. Pérez Purroy (2021)

ANÓNIMO
(S. XVIII)

Allegro

[Violines]

VI.1

VI.2

[Clarines]

Cl.1

Cl.2

[Coro]

S.

A.

T.

B.

[Acompañamiento]

Ac.

6

11

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.

A.

T.

B.

Ac.

Ca - za - do - res, a - ler - ta! ho - la, ho - la, ho - la, mon - te -

Ca - za - do - res, a - ler - ta! ho - la, ho - la, ho - la, mon - te -

Ca - za - do - res, a - ler - ta! ho - la, ho - la, ho - la, mon - te -

Ca - za - do - res, a - ler - ta! ho - la, ho - la, ho - la, mon - te -

15

ros, ho - la, mon - te - ros a - ce - chad la pa - lo -

ros, ho - la, mon - te - ros

ros, ho - la, mon - te - ros

ros, ho - la, mon - te - ros a - ce - chad la pa -

19

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.
A.
T.
B.
Ac.

ma, ho - la, ho - la, ho - la, ho - la, que ba - ja al sue - lo,

a - ce - chad la pa - lo - ma, ho - la, ho -

a - ce - chad la pa - lo - ma, que ba - ja al sue - lo,

lo - ma, ho - la, ho - la, que ba - ja al sue - lo, a - ce - chad la pa -

23

ho - la, ho - la a - ce - chad la pa - lo - ma que

la, a - ce - chad la pa - lo - ma, que ba - ja

a - ce - chad la pa - lo - ma, ho - la, ho - la, que ba -

lo - ma, ho - la, ho - la, ho - la, ho - la, que ba -

27

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.

A.

T.

B.

Ac.

- ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo

que ba - ja, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo

ja, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo

ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo

31

que_es do - no - sa

que_es do - no -

que_es do - no -

que_es do - no - sa

35

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.
que_es gra - cio - sa, que_es her - mo - sa y su ni - do le tie - ne_en el cie -

A.
sa, que_es gra - cio - sa, que_es her - mo - sa, le tie - ne_en el cie -

T.
sa, que_es gra - cio - sa, que_es her - mo - sa, le tie - ne_en el cie -

B.
que_es gra - cio - sa, que_es her - mo - sa y su ni - do le tie - ne_en el cie -

Ac.

39

lo. que_es do - no - sa, que_es her - mo - sa le tie - ne_en el cie -

lo. que_es do - no - sa, que_es her - mo - sa y su ni - do le tie - ne_en el cie -

lo. que_es do - no - sa, que_es her - mo - sa y su ni - do le tie - ne_en el cie -

lo. que_es do - no - sa, que_es her - mo - sa le tie - ne_en el cie -

43

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.
A.
T.
B.
Ac.

lo, ho-la, ho la, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

lo, ho-la, ho-la, ho-la, ho-la, ho-la, mon-te - ros, ho-la mon-te -

lo, ho-la, ho la, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

lo, ho-la, ho-la, ho-la, ho-la, ho-la, mon-te - ros, ho-la mon-te -

47

ros, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

ros, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

ros, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

ros, ho-la, ho-la, ho-la mon-te - ros, ho-la mon-te -

51

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.
ros, ho - la, ho - la, a - ce - chad la pa -

A.
ros, ho - la, ho - la a - ce - chad la pa - lo -

T.
ros, a - ce - chad la pa - lo - ma, ho - la, ho -

B.
ros, a - ce - chad la pa - lo - ma, ho - la, ho - la, ho - la, ho -

Ac.

55

lo - ma que - ba - - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

ma, que ba - ja que ba - ja, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

la, que - ba - ja que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

la, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

Coplas

60 (Violines)

VI.1 

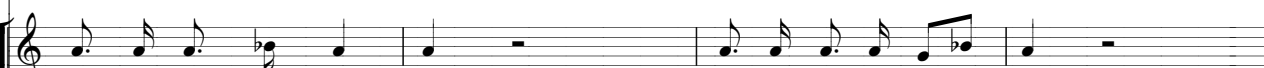
VI.2 

(Clarines)

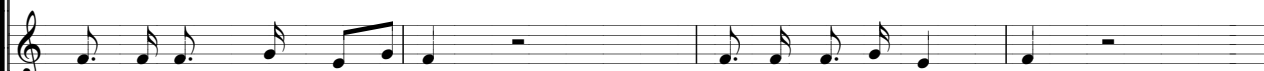
Cl.1 

Cl.2 

(Coro)

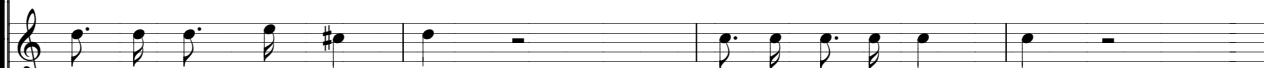
S. 

1. Pa -lo- mi- ta_ her - mo - sa, glo - ria de los cie - los,
 2. Tu ser ma - ni - fies - tas con di - vi- nos fue - ros
 3. Triun fas de_un ti - ra - no, ca - za - dor so -ber- bio
 4. Por A - ve Ma - rí - a, to do_el fir- ma-men to

A. 

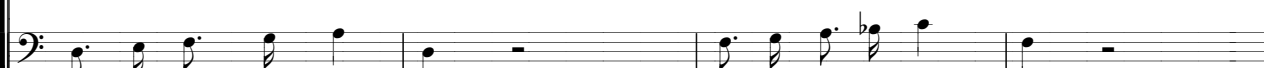
1. Pa -lo- mi- ta_ her mo sa, glo - ria de los cie - los,
 2. Tu ser ma ni - fies tas con di - vi- nos fue - ros

(3ª y 4ª = S)

T. 

1. Pa -lo- mi- ta_ her mo sa, glo - ria de los cie - los,
 2. Tu ser ma - ni fies tas con di - vi- nos fue - ros

(3ª y 4ª = S)

B. 

1. Pa -lo- mi- ta_ her- mo - sa, glo - ria de los cie - los,
 2. Tu ser ma - ni - fies - tas con di - vi- nos fue - ros

(3ª y 4ª = S)

(Acompañamiento)

Ac. 

VI.1
VI.2
Cl.1
Cl.2
S.
A.
T.
B.
Ac.

to - da res - plan - do res, to - da pu - ro_a - se - o, to - da pu - ro_a -
de po - der sa - gra - do gra - cio - so con - cep - to, gra - cio - so con -
que pos - tra_a tu[s] plan - ta[s] su_a - tre - vi - do_a - lien - to, su_a - tre - vi - do_a -
o - fre - ce_a tu_a - dor - no sol, lu - na_y lu - ce - ros, sol, lu - na_y lu -

to - da res - plan - do - res, to - da pu - ro_a
de po - der sa - gra do gra - cio - so con

to - da res - plan - do - res, to - da pu - ro_a
de po - der sa - gra do gra - cio - so con

to - da res - plan - do - res, to - da pu - ro_a - se - o, to - da pu - ro_a -
de po - der sa - gra do gra - cio - so con - cep - to, gra - cio - so con -

se - o, to - da pu - ro_a - se o, ho - la, ho -
cep - to, gra - cio - so con - cep to, ho - la, ho -
lien - to, su_a - tre - vi - do_a lien - to, ho - la, =
ce - ros, sol, lu na_y lu - ce - ros, ho - la, =

se - o, to - da pu - ro_a - se - o, ho - la, ho -
- cep - to, gra - cio - so con - cep - to, ho - la, ho -

- se - o, to - da pu - ro_a - se - o, ho - la, ho -
- cep - to, gra - cio - so con - cep - to, ho - la, ho -

se - o, to - da pu - ro_a - se o, ho - la, ho -
cep - to, gra - cio - so con - cep to, ho - la, ho -

VI.1

VI.2

Cl.1
Cl.2

S.
la, ho - la mon - te - ros, ho - la, ho - la, a - ce - chad la pa -
la =

A.
la, ho - la mon - te - ros, ho - la, ho - la -
la =

T.
la, ho - la mon - te - ros, a - ce - chad la pa - lo - ma, ho - la, ho -
la =

B.
la, ho - la mon - te - ros, a - ce - chad la pa - lo -
la =

Ac.

lo - ma. que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

a - ce - chad la pa - lo - ma que ba - ja_al sue - lo.

la, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.

ma, ho - la, ho - la, que ba - ja_al sue - lo, que ba - ja_al sue - lo.