

Vaya de jácara

(Edición: Musica Colonial Archive
Manuscrito 8-089)

Juan Francés de Iribarren
(Sangüesa, 1699 - Málaga, 1767)

VI. 1

VI. 2

Coro I

(1) A. Va - ya de já - ca - ra, va - ya, que sir - va de to - na - di - lla

(1) T. Va - ya, Va - ya,

Coro II

(2) S. Va - ya, va - ya,

(2) A. Va - ya, va - ya,

(2) T. Va - ya, va - ya,

(2) B. Va - ya, va - ya,

Ac. Va - ya, va - ya,

5

va - ya, va - ya,

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na,

va - ya, Va - ya,

va - ya, va - ya,

va - ya, va - ya,

va - ya, va - ya,

9

VI. 1

VI. 2

(1) A. oi - gan oi - gan

(1) T. oi - gan oi - gan

(2) S. oi - gan co-sas mis-te- rio -sas, oi- gan co-sas pe-re- gri - nas a la

(2) A. oi - gan co-sas mis-te- rio -sas, oi- gan co-sas pe-re- gri - nas a la

(2) T. oi - gan co-sas mis-te- rio -sas, oi- gan co-sas pe-re- gri - nas a la

(2) B. oi - gan co-sas mis-te- rio -sas, oi- gan co-sas pe-re- gri - nas a la

Ac.

13

ay, a la li, la, li, li, li, la

ay, a la li, la, li, la li, la

li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la

li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la

li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la

li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la

17

VI. 1

VI. 2

(1) A.

(1) T.

(2) S.

(2) A.

(2) T.

(2) B.

Ac.

va - ya de já - ca - ra, va - ya, que sir - va de to - na - di - lla,

va - ya de já - ca - ra, va - ya, que sir - va de to - na - di - lla,

Va - ya, Va - ya,

Va - ya, Va - ya,

Va - ya, Va - ya,

Va - ya, Va - ya,

Ac.

21

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

va - ya de ja - ca - ran - dai - na, va - ya de ja - ca - ran - di - na, oi - gan

VI. 1

VI. 2

(1) A.
co-sas mis - te - rio-sas, oi-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

(1) T.
co-sas mis - te - rio-sas, or-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

(2) S.
co-sas mis - te - rio-sas, oi-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

(2) A.
co-sas mis - te - rio-sas, oi-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

(2) T.
co-sas mis - te - rio-sas, oi-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

(2) B.
co-sas mis - te - rio-sas, oi-gan co-sas pe - re - gri - nas a la

Ac.

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la, li, la, a la

33

VI. 1

VI. 2

(1) A.
li, la, li, la, li, la, Es- cu-chen to - dos los tristes los que en

(1) T.
li, la, li, la, li, la,

(2) S.
li, la, li, la, li, la,

(2) A.
li, la, li, la, li, la,

(2) T.
li, la, li, la, li, la,

(2) B.
li, la, li, la, li, la,

Ac.

39

es-te mun-do ha - bi-tan

la his- to-ria de u-na man- za - na que fue ca- ra go - lo -

VI. 1

VI. 2

(1) A.

(1) T.

(2) S.

(2) A.

(2) T.

(2) B.

Ac.

oi-gan co-sasmis - te - rio-sas, oi - gan

si-na oi-gan co-sasmis - te - rio-sas, oi - gan

oi-gan co-sasmis - te - rio-sas, oi - gan

oi-gan co-sasmis - te - rio-sas, oi - gan

oi-gan co-sasmis - te - rio-sas, oi - gan

oi-gan co-sasmis - te - rio-sas oi - gan

co-sas pe - re - gri-nas, a la li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la,

co-sas pe - re - gri-nas a la li, la, li, la va - ya a la li, la, li, la,

co-sas pe - re - gri-nas a la li, la, li, la va - ya a la li, la, li, la,

co-sas pe - re - gri-nas, a la li, la, li, la, va - ya, a la li, la, li, la,

co-sas pe - re - gri-nas a la li, la, li, la va - ya a la li, la, li, la,

co-sas pe - re - gri-nas, a la li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la,

54

VI. 1

VI. 2

(1) A.
li, la, a la li, la, li, la, li, la,

(1) T.
li, la, a la li, la, li, la, li, la,

(2) S.
li, la, a la li, la, li, la, li, la,

(2) A.
vaya, a la la, li, li, la, li, la,

(2) T.
li, la, a la li, la, li, la, li, la,

(2) B.
li, la, a la li, la, li, la, li, la

Ac.

Xácara

59

(Coro I)

1. E- va por sa- ber cu - rio- sa con e-lla_A-dán le con- vi- da;
 2. To- dos tu- vie- ron la cul- pa y_A - dan bus - ca la jus- ti- cia;
 3. En un pe- se- bre_ ha na - ci- do lle - no de glo- ria_in- fi- ni- ta.
 4. El pri- me- ro tra - e_in - cien- so; bien me_ hue- le, co - sa lin- da,

1. por cu-
2. la cul-
3. E- sa
4. o-ro_el

(Coro II, tacet)

64

VI. 1

VI. 2

(1) A.

(1) T.

Ac.

en e- sa man-za-na_el
mu - cho sin-tió_este - ¿de -
De_u-na_es-tre- lla di - ri -
eso no me hue - le

rio-sa_una mu - jer e- cha-rá_a per- der mil vi-das
pa de la mu - jer lle-va_el hom-bre_a sus cos - ti-llas
glo-ria con pa - sión ya la tro - ca-rá_al gún dí - a
se-gun-do muy fino y_el ter- ce - ro tra - e - mi-rra

69

fru - to ya por da - ña-do_es - ta - rí - a.
li - to? la Ma - ges - tad más di - vi - na.
gi - dos tres a_a - do - rar - le se_hu - mi - llan.
bien que_a - mar - gu - ra pro - nos - ti - ca.

no_es - tu-vo_en la fru-ta_el
y tan - to que ¿me - dia -
e - llos son tres y_él es
y_a - quí se que - da la_his -

VI. 1

VI. 2

(1) A.

(1) T.

Ac.

da-ño aun-que_en e-lla_el da-ño_es - ta-ba
 rí-a?, sa - lió la sa - bi - du - rí - a,
 u- no y_en o -ro_a tres a ? - ? ?
 to-ria por a- ho - ra la ? ? ?

Oi-gan co-sas mis - te - rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la
 oi-gan co-sas mis - te - rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la
 oi-gan co-sas mis - te - rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la
 oi-gan co-sas mis - te - rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la
 oi-gan co-sas mis - te - rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la
 oi-gan co-sas mis - te rio-sas, oi - gan co-sas pe - re - gri-nas a la

VI. 1

VI. 2

(1) A.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la.

(1) T.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la.

(2) S.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la, a la

(2) A.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la, a la

(2) T.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la, a la

(2) B.
li, la, li, la, li, la, a la li, la, li, la, li, la, a la

Ac.

(se repiten hasta terminar las coplas)

li, la, li, la, li, la.

li, la, li, la, li, la.

li, la, li, la, li, la.

li, la, li, la, li, la.