

Jácara

(Rafael Castellano)

TEXTO

[“Vaya de xacara, amigos”.- “Xacara a voz sola con violines para cantarla en fiestas de la Concepⁿ de N^{ra} S^{ra}”]

Vaya de jácara amigos,
y sin gastar arrumacos.
Oigan, escuchen, atiendan
que es el corridillo aseado:
En nombre de Dios comienzo,
vaya el diablo para diablo.

Aquel don Adán valiente
a quien todo lo criado
vasallaje le rendía
obediente a sus mandatos
monarca del paraíso
le gozaba alegre cuando

acabó con todo el mundo
con solamente un bocado.

Torpe quebrantó el precepto
quién dijera en este daño
que fuera de un hombre fuerte
toda su culpa el ser flaco.
Pero yo me lo dixera [=diría]
arrimándome al adagio
de que la sogá más fuerte
quiebra por lo más delgado.

Oigan, escuchen, ... (supra)

COPLAS

1. Príncipe nació y apenas
el veneno le ha tocado,
cuando por ruin obediencia
se miró el príncipe esclavo.
La divina providencia,
que tuvo previsto el caso,
amparar al enemigo
elige por acertado.
2. Que baje el Verbo a la tierra
es el único reparo
y a gran daño gran remedio
da lo divino a lo humano:
pagar por el hombre quiere
con que de la culpa el daño
a un mejor está que estaba
pues a feliz se ha pasado.
3. Obligados y ofendidos
Dios y el hombre se miraron,
del hombre Dios ofendido,
de Dios el hombre obligado.

Deponiendo los enojos
sale al empeño mostrando
cómo han de ser los amigos
en los mayores trabajos.

4. Baja Dios hasta ser hombre
y le da virginal claustro,
la más constante mujer
en su vientre inmaculado,
que es la solamente noble
previno su oriente claro,
para ser corredentora
del original contagio.
5. Donde el fruto de su vientre
después de treinta y tres años
obró la mayor hazaña
en el madero sagrado.
Quedó la culpa vencida
y Adán salió remediado,
Que si es divino el amor
no hay contra el amor encantos.