

# Ego flos campi

ALEOTTI, Vittoria

(\*Ferrara?, 1575 - †Post, 1620)

Coro I

S. E - go flos cam - pi, flos cam -  
A. E - go flos cam -  
T. E - go flos cam -

Coro II, tacet 7 c.

5  
S. pi et li - li - um con - val - li - um, con - va - li - um  
A. pi et li - li - um con - val - li - um, et - li - li - um, con - va - li - um  
T. pi et li - li - um con - val - li - um, et - li - li - um, con - va - li - um

8  
S. Si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in -  
A. Si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in -  
T. Si - cut li - li - um in - ter spi - nas, sic a - mi - ca me - a in -  
B. Si - cut li - li - um in - ter spi - nas

13

S. ter fi - li-as in-ter fi - li - as, in-

A. ter fi - li - as in-ter fi - li - as, in-

T. ter fi - li-as in-ter fi - li - as, in-

S. Sic a - mi-ca me - a in-ter fi - li - as in - ter fi - li - as, in

A. Sic a - mi-ca me - a in-ter fi - li-as in - ter fi - li-as, in

T. Sic a - mi-ca me - a in-ter fi - li-as in - ter fi - li-as, in

B. Sic a - mi-ca me - a in-ter fi - li-as in - ter fi - li-as, in

17

ter fi - li-as

ter fi - li-as

ter fi - li-as

- ter fi - li-as Si - cut ma - lus in - ter li - gna sil - va - rum, in-ter

ter fi - li - as in-ter li - gna sil - va - rum in-ter li - gna

ter fi - li-as Si - cut ma - lus in-ter li-gna sil - va - rum in-ter li - gna

ter fi - li-as Si - cut ma - lus in - ter li - gna sil - va - rum, in - ter

23

S. Sic di-lec-tus me - us

A. Sic di-lec-tus me - us

T. Sic di-lec-tus me - us

S. li - gna sil - va - rum Sic di-lec-tus me -

A. sil - va - rum Sic di-lec-tus me -

T. in - ter li - gna sil - va - rum Sic di-lec-tus me -

B. li - gna sil - va - rum Sic di-lec-tus me -

27

S. in-ter fi - li-os in - ter fi - li - os.

A. in-ter fi - li - os in - ter fi - li - os.

T. in-ter fi - li-os in - ter fi - li - os.

S. us in-ter fi - li-os, in - ter fi - li - os.

A. us in-ter fi - li - os, in - ter fi - li - os.

T. us in-ter fi - li-os, in - ter fi - li - os.

B. us in-ter fi - li-os, in - ter fi - li - os.

**Texto:**

*El texto pertenece al comienzo del cap. 2 del "Cantar de los Cantares" y su traducción es:*

Soy una flor silvestre, un lirio de los valles.

Una azucena entre las espinas es mi amada entre las muchachas.

Un manzano entre árboles silvestres es mi amado entre los muchachos.