

Póngale por las hileras

(Cueca)

DARDO PALORMA, Félix

(*Mendoza, Argentina, 1918 - †Mendoza, 1994)

Vers. coral: José F. Vallesi

Allegretto

♩ = 100

S
Tum tum tum tum tum tum tum tum tum

C
Tum tum tum tum tum tum tum tum tum

Solistas

T
Tum tum tum tum tum tum

B
Tum tum tum tum tum tum tum tum tum

4

tum tum tum tum tum tum tum tum tum

tum tum tum tum tum tum tum tum tum

tum tum tum tum tum tum tum tum tum

tum tum tum tum tum tum tum tum tum

8

tum Pa - ra_el tiem - po de co - se - cha que lin - do se po - ne_el pa
Ya de - jó_el mo - zo_el ca - nas - to, y_e - lla de - ja las ti - je

tum tum Pa - ra_el tiem - po de co - se - cha que lin - do se po - ne_el pa
Ya de - jó_el mo - zo_el ca - nas - to, y_e - lla de - ja las ti - je

tum tum Pa - ra_el tiem - po de co - se - cha, que lin - do se po - ne_el
Ya de - jó_el mo - zo_el ca - nas - to, y_e - lla de - ja las ti -

tum Pa - ra_el tiem - po de co - se - cha, que lin - do se po - ne_el
Ya de - jó_el mo - zo_el ca - nas - to, y_e - lla de - ja las ti -

12

1. 2.

S
- go, pa-ra_el go, hay un bri-llo de cha-pe-cas en los
- ras, ya de-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do, és-ta

C
- go, pa-ra_el go, hay un bri-llo de cha-pe-cas en los
- ras, ya de-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do, és-ta

T
pa-go, pa-ra_el pa-go, hay un bri-llo de cha-pe-cas en los
je-ras, ya de-je-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do, és-ta

B
pa-go, pa-ra_el pa-go, hay un bri-llo de cha-pe-cas
je-ras, ya de-je-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do,

16

o-jos del pai-sa-no, hay un bri-llo de cha-pe-cas en los
cue-ca_en las hi-le-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do, és-ta

o-jos del pai-sa-no, hay un bri-llo de cha-pe-cas en los
cue-ca_en las hi-le-ras, y_en-sa-yan, co-mo ju-gan-do, és-ta

o-jos del pai-sa-no, pam pam pam pam pam pam pam pam
cue-ca_en las hi-le-ras,

o-jos del pai-sa-no, pam pam pam pam pam pam pam pam
cue-ca_en las hi-le-ras,

20

o-jos del pai-sa-no. (B.c.) [oh] [oh] [oh]
cue-ca_en las hi-le-ras.

o-jos del pai-sa-no. (B.c.) [oh] [oh] [oh]
cue-ca_en las hi-le-ras.

Tenor solo ligado y espress.
Yen-do_y vi-nien-do_en el ca-rrro, de la
Y_a la no-che_en cie-lo_a-bier-to hay mil

pam pam pam pam (B.c.) [oh] [oh] [oh]

pam pam pam pam (B.c.) [oh]

[24]

S
[oh] [oh] [oh] pam (nasal) pam pam pam

C
[oh] [oh] [oh] pam (nasal) pam pam pam

Solistas
vi- ña_a la bo - de - ga, siem - pre_un ra - ci - mo de_en - car - go, de la
can - tos lu - ga - re - ños, y_en - tre co - plas un vi - ni - to, que se

T
[oh] [oh] pam (nasal) pam pam pam

B
[oh] [oh] pam (nasal) pam pam pam

[28]

pam pam pam pam pam pam pam pam

pam pam pam pam pam pam pam pam

(Dúo solistas)

blan - ca_o de la ne - gra, siem - pre_un ra - ci - mo de_en - car - go, de la
lla - ma_es - pul - ga sue - ños, y_en - tre co - plas un vi - ni - to, que se

pam pam pam pam pam pam pam pam

pam pam pam pam pam pam pam pam

[32]

pam pam pam pam *f* Pón - ga - le por las hi - le - ras sin de -

pam pam pam pam. *f* Pón - ga - le por las hi - le - ras, sin de -

blan - ca_o de la ne - gra.
lla - ma_es - pul - ga sue - ños.

pam pam pam pam. *f* Pón - ga - le por las hi - le - ras, sin de -

pam pam pam pam. *f* Pón - ga - le por las hi - le - ras, sin de -

36

S
jar nin - gún ra - ci - mo.

C
jar nin - gún ra - ci - mo.

T
jar nin - gún ra - ci - mo

B
sin de - jar nin - gún ra - ci - mo, Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

(festivo)

40

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

Hay que lle - nar la bo - de - ga, ya se_es -

tá_a - ca - ban - do_el vi - no, hay que lle - nar la bo - de - ga ya se_es -

44

D.C. *(2ª letra)*

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.

tá_a - ca - ban - do_el vi - no.