

# Oy comamos y bebamos

Revisión: mayo 2003 sobre la edición de  
Paco Marmol & Manolo Casaus (CPDL)

**ENCINA, Juan del**

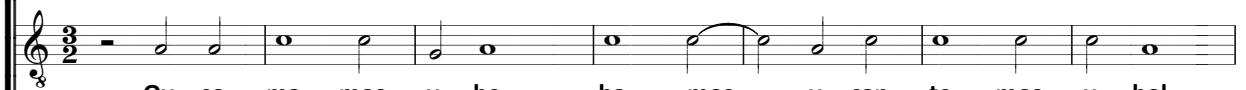
(\*La Encina, 1469 - †León, 1530)

Soprano  
Contralto



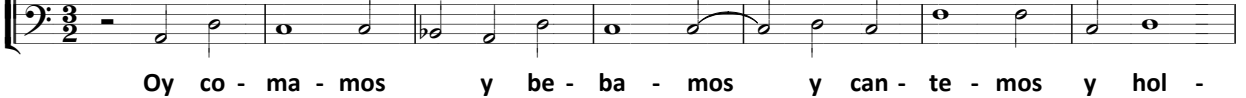
Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -

Tenor




Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -

Bajo

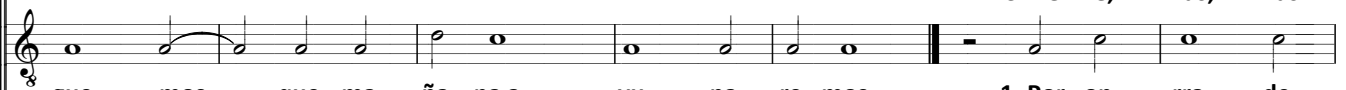


Oy co - ma - mos y be - ba - mos y can - te - mos y hol -


8 Fine



gue - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos. 1. Por on - rra de  
2. Hon - re - mos a  
3. Be - ve, Blas, más



gue - mos, que ma - ña - na a - yu - na - re - mos. 1. Por on - rra de  
2. Hon - re - mos a  
3. Be - ve, Blas, más



gue - mos, que ma - ña - na a - yu - na - re - mos. 1. Por on - rra de  
2. Hon - re - mos a  
3. Be - ve, Blas, más

15



Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos, em - bu -  
*tan buen san - to, por-que\_en ham - bre nos a - co - rra, co - ma -*  
tú, Be - nei - to, be - va Pi - drue - lo\_y Llo - ren - te, be - ve



Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos, em - bu -  
*tan buen san - to, por-que\_en ham - bre nos a - co - rra, co - ma -*  
tú, Be - nei - to, be - va Pi - drue - lo\_y Llo - ren - te, be - ve



Sant An - true - jo pa - ré - mo - nos oy bien an - chos, em - bu -  
*tan buen san - to, por-que\_en ham - bre nos a - co - rra, co - ma -*  
tú, Be - ney - to, be - va Pi - drue - lo\_y Llo - ren - te, be - ve

124

Soprano  
Contralto

ta - mos es - tos pan - chos, [r]re - cal - que - mos el pe - lle - jo,  
mos a cal - ca po - rra, que ma - ña - na\_hay gran que - bran - to.  
tú pri - me - ra - men - te, qui - tar - los has de\_es - te prei - to,

Tenor

ta - mos es - tos pan - chos, re - cal - que - mos el pe - lle - jo,  
mos a cal - ca po - rra, que ma - ña na\_hay gran que - bran - to.  
tú pri - me - ra - men - te, qui - tar - los has de\_es - te prei - to,

Bajo

ta - mos es - tos pan - chos, rre - cal - que - mos el pe - lle - jo,  
mos a cal - ca po - rra, que ma - ña - na\_hay gran que - bran - to.  
tú pri - me - ra - men - te, qui - tar - los has de\_es - te prei - to,

29

que cos - tum - bre\_es de con - ce - jo que to - dosdos oy nos har -  
co - ma - mos be - ba - mos tan - to has - ta que nos re - ven -  
en be - ber bien me de - ley - to, da - ca, da - ca, be - be -

que cos - tum - bre\_es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -  
co - ma - mos, be - ba - mos tan - to has - ta que nos re - ven -  
en be - ber bien me de - ley - to, da - ca, da - ca, be - be -

que cos - tum - bre\_es de con - ce - jo que to - dos oy nos har -  
co - ma - mos, be - ba - mos tan - to has - ta que nos re - ven -  
en be - ber bien me de - ley - to, da - ca, da - ca, be - be -

36

te - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.  
te - mos que ma - ña na\_a - yu - na - re - mos.  
re - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.

te - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.  
te - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.  
re - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.

te - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.  
te - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.  
re - mos, que ma - ña - na\_a - yu - na - re - mos.

D.C. y 2ª y 3ª letra  
y D.C. al Fin

D.C. y 2ª y 3ª letra  
y D.C. al Fin

D.C. y 2ª y 3ª letra  
y D.C. al Fin