

# Compadre del sol

(Tonada cuyana)

**CUADROS, Anibal**

(\*Mendoza, Argentina, 1948 -

**Arr. Ricardo J. Mansilla**

Poesía: Gregorio Torcetta

Largo

♩ = 40

Solo

S  
La ra la la ra la la la la - la ra

C  
A la ra

T  
La ra la ra la la la ra la

B  
A la ra la la la

4

la la la la ra la la ra la la ra la la la ra

la la ra la la la la - la la la la la la la la la

la ra la ra la la la ra la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la

8

*a tempo*

S  
la la la la la ra la la la la ra la la la la

C  
la - la ra la la a a a a

T  
la - la ra la la ba ba ba ba

B  
la la ra la la la dum dum dum dum

12

*mf*

la la la la Es un diá - lo - go a zul la a - la  
Ba-ja el a - gua a fun - dar las a

*mf*

a a a Es un diá lo - go a - zul la a - la  
Ba-ja-el a - gua a fun - dar las a

*mf*

ba ba a la ra la la ra la diá - lo - go a - zul la a - la  
a - gua a fun - dar las a

*p* *mf*

dum dum a dum diá - lo - go a - zul la a - la  
a - gua a fun - dar las a

16

- me - da y se abra za la tar de en su luz. U - na  
A su pa - so con - vo - ca al ver dor. Con los

me - da y se abra za la tar - de en su luz. U - na  
ce - quias. A su pa - so con - vo - ca al ver dor. Con los

me - da y se abra - za la tar - de en su - luz. U - na  
ce - quias. A su pa - so con - vo - ca el ver dor. Con los

me - da y se abra - za la tar - de en su luz. U - na  
ce - quias. A su pa - so con - vo - ca el ver dor. Con los

S  
ron-da de tier-nos ar pe-gios vis te a la to-na-da de tul y pri-  
gri-llos fi-na-les el al-ba guar-da los des-ve-los del fiel re-ga-

C  
ron-da de tier-nos ar pe-gios vis-te a la to-na-da de tul y pri-  
gri-llos fi-na-les el al-ba guar-da los des-ve-los del fiel re-ga-

T  
ron-da de tier-nos ar pe-gios vis te a la to-na-da de tul y pri-  
gri-llos fi-na-les el al-ba guar-da los des-ve-los del fiel re-ga-

B  
ron-da de tier-nos ar pe-gios vis te a la to-na-da de tul y pri-  
gri-llos fi-na-les el al-ba guar-da los des-ve-los del fiel re-ga-

22 ritardando *a* *p* *f*  
mor. Al la-gar, con los vie-jos re-cuer-dos, lle-van las gui  
dor. En ra-ci-mos cre-ce la es-pe-ran-za y sue-ña el pai

*p* *f*  
mor. Al la-gar, con los vie-jos re-cuer-dos, lle-van las gui  
dor. En ra-ci-mos cre-ce la es-pe-ran-za y sue-ña el pai

*p* *f*  
mor. Al la-gar, con los vie-jos re-cuer-dos lle-van las gui  
dor. En ra-ci-mos cre-ce la es-pe-ran-za y sue-ña el pai

*p* *f*  
mor. Al la-gar, con los vie-jos re-cuer-dos, lle-van las gui  
dor. En ra-ci-mos cre-ce la es-pe-ran-za y sue-ña el pai

25  
- ta - rras se - cre - tos de a - mor.  
- sa - no, com - pa - dre del sol.

ta - rras se - cre - tos de a - mor.  
- sa - no, com - pa - dre del sol.

- ta - rras se - cre - tos de a - mor.  
- sa - no, com - pa - dre del sol.

ta - rras se - cre - tos de a - mor.  
- sa - no, com - pa - dre del sol.

Compadre del sol, 3

27

(Solista)

Solo *mf*

Ma-du-ra gre-da en el vi - no se tre - pa con -

S  
ba a - ba ba a - dum la ra la

C  
ba ba a - ba a - dum ba

T  
ba ba da ba la ra la ra la dum

B  
dum dum dum dum dum dum

30

tan - do his-to-rias de a - ño-sos duen des cu-ya - nos.

S  
la la ra la ba ba ba - u -

C  
la ra la ba ba la ra la u

T  
la ba la ra la ba u -

B  
la la ra la ra la dum dum dum dum

33

*f* Ven - di - mia - do - res can - tos *mf* que a - ñe - ja - ron al si

S  
ba ba da ba da ba da que a ñe - ja - ron si -

C  
ba ba da ba da ba da que a - ñe - ja - ron si -

T  
ba ba da ba da ba da que a - ñe - ja - ron si -

B  
dum dum da ba da ba da que a - ñe - ja - ron si -

36 *ritardando* 1. *D.C.* 2. *Coda* *Lento*

**Solo**  
 -len - cio man - so y ben di je ron a Dios Dios.

**S**  
 -len-cio man-so y ben-di - je - ron a Dios. Lara Dios. *Lento* *p* Es un

**C**  
 -len-cio man-so y ben-di - je - ron a Dios. Dios. *p* Es un

**T**  
 -len-cio man-so y ben-di - je - ron a Dios. Dios *p*

**B**  
 -len-cio man-so y ven-di je - ron a Dios. Dios. *p*

40 *rit.* *p* *pp*

la a la me - da

diá - lo - go a - zul... *p* *pp* B.c. \_\_\_\_\_

diá - lo go a zul... *p* *pp* B.c. \_\_\_\_\_

diá - lo - go a - zul... *p* *pp* B.C. \_\_\_\_\_

diá - lo - go a - zul... *p* *pp* B.c. \_\_\_\_\_