

# Hymne a l'amour

Música: Marguerite Monnot

Letra: Edith Piaf

Arreglo. J. I. Pérez

Lento (Tempo de blues)

The musical score consists of four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and a piano staff. The key signature is one sharp (F#). The tempo is Lento (Tempo de blues).

**Vocal Parts:**

- Soprano (S.):** Starts with a rest, then enters with eighth-note chords.
- Alto (A.):** Starts with a rest, then enters with eighth-note chords.
- Tenor (T.):** Starts with a rest, then enters with eighth-note chords.
- Bass (B.):** Starts with a rest, then enters with eighth-note chords.

**Piano:** Provides harmonic support with chords and bass lines.

**Lyrics (in French):**

Le ciel bleu sur nous peut s'e- crou -  
Le ciel  
ler, et la - ter - re peut bien s'ef - fon - drer, peu m'im - por - te si tu m'ai - mes, je me  
moque du mon - de\_en - tier. Tant que l'a-mour i- non - d'ra mes ma - tins, que mon

14

corps fré - mi - ra sous tes mains, peu m'im - por - te les pro - blè - mes, mon a - mour puis - que tu

Poco più mosso

19

m'ai - mes. J'i - rais jus - qu'au bout du mon - de, je me fe - rais tein - dre\_en blon - de, si tu

23

me le de - man - dais. J'i - rais dé - cro - cher la - lu - ne, j'i rais vo - ler la for - tu - ne si tu

26

me le de - man - dais. J'i - rais loin de ma pa - trie, je re - nie - rais mes a - mis si tu

29

**Tempo I**

me le de-man - dais, on peut bien ri-re de moi, je fe - rais n'im- por - te quoi, si tu me le de-man - dais. Si un

33

jour la vie t'ar-ra-ch'a moi, si tu meurs, que tu sois loin de moi, peum'im- por - te si tu

38

m'ai - mes car moi je mou - rrai aus - si.  
Nous au - rons pour nous l'e - ter - ni -

42

**Meno mosso**

té dansle bleu de toute l'inmen-si- té, dans le ciel plus de pro - blè - mes, Dieu ré- u - nit ceux qui  
blè - mes, Dieu ré- u - nit ceux qui

48

s'ai - ment.

s'ai - ment.