

Amatxo

Herrikoia

Harm.: LESBORDES, Alexandre

(*Baigts de Béarn, 1912- †Lourdes, 1969)

Lento

The musical score consists of five systems of music. The first four systems feature four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 6/8 time, each with a melodic line and lyrics. The piano accompaniment begins at measure 6 with a dynamic of *mf*. The lyrics for the first system are:

S. 1. Oi - la - rra ku - ku - rru - ka et - che - an da a - ri, ja - da - ni - kan A -
2. At - cho zi - nez po - lli - ta da gu - re a - ma - tto, cha - har i - za - na -

A. 1. Oi - la - rra ku - ku - rru - ka et - che - an da a - ri, ja - da - ni - kan A -
2. At - cho zi - nez po - lli - ta da gu - re a - ma - tto, cha - har i - za - na -

T. 1. Oi - la - rra ku - ku - rru - ka et - che - an da a - ri, ja - da - ni - kan A -
2. At - cho zi - nez po - lli - ta da gu - re a - ma - tto, cha - har i - za - na -

B. 1. Oi - la - rra ku - ku - rru - ka et - che - an da a - ri, ja - da - ni - kan A -
2. At - cho zi - nez po - lli - ta da gu - re a - ma - tto, cha - har i - za - na -

At measure 6, the piano accompaniment begins with a dynamic of *mf*.

ma - cho o - thoi - tzez Jau - na - ri. Bi es - ku - az i - kha - ran so ku - ru - tze - a - ri,
ga - tik ez o - rai - no tton - tto. Di - ruz ba - lin - ba - d'e - re po - chi bat po - bre - tto,

ma - cho o - thoi - tzez Jau - na - ri. Bi es - ku - az i - kha - ran so ku - ru - tze - a - ri,
ga - tik ez o - rai - no tton - tto. Di - ruz ba - lin - ba - d'e - re po - chi bat po - bre - tto,

ma - cho o - thoi - tzez Jau - na - ri. Bi es - ku - az i - kha - ran so ku - ru - tze - a - ri,
ga - tik ez o - rai - no tton - tto. Di - ruz ba - lin - ba - d'e - re po - chi bat po - bre - tto,

ma - cho o - thoi - tzez Jau - na - ri. Bi es - ku - az i - kha - ran so ku - ru - tze - a - ri,
ga - tik ez o - rai - no tton - tto. Di - ruz ba - lin - ba - d'e - re po - chi bat po - bre - tto,

Jau - nak be - ha di - e - zon e - gun be - rri - a - ri.
o - mor' o - nez be - de - ren da - go a - be - ras - tto.

Jau - nak be - ha di - e - zon e - gun be - rri - a - ri.
o - mor' o - nez be - de - ren da - go a - be - ras - tto.

Jau - nak be - ha di - e - zon e - gun be - rri - a - ri.
o - mor' o - nez be - de - ren da - go a - be - ras - tto.

Jau - nak be - ha di - e - zon e - gun be - rri - a - ri.
o - mor' o - nez be - de - ren da - go a - be - ras - tto.

(1^a letra: Para cuando canta el gallo, ya está en la casa la madre rezando al Señor con las manos temblorosas hacia la cruz para que el Señor proteja el nuevo día).