

Misero giovine


("Orfeo", acto II, escena 1)


GLUCK, Christoph W.


(*Erasbach, 1714 - †Viena,1787)


Un poco lento

Meno lento


S.  *p* Mi - se-ro gio - vi-ne, che vuoi, che me - di-ti? *f* Al-tro non a - bi-ta

A.  *p* Mi - se-ro gio - vi-ne, che vuoi, che me - di-ti? *f* Al-tro non a - bi-ta

T.  *p* Mi - se-ro gio - vi-ne, che vuoi, che me - di-ti? *f* Al-tro non a - bi-ta

B.  *p* Mi - se-ro gio - vi-ne, che vuoi, che me - di-ti? *f* Al-tro non a - bi-ta

7

 che lut-to_e ge - mi-to in quest' or - ri - bi-li so-glie fu - nes - te.

 che lut-to_e ge - mi-to in quest' or - ri - bi-li so-glie fu - nes - te.

 che lut-to_e ge - mi-to in quest' or - ri - bi-li so-glie fu - nes - te.

 che lut-to_e ge - mi-to in quest' or - ri - bi-li so-glie fu - nes - te.

13

f **Animato**

Chevuoi, che me - di-ti? mi-se-ro gio - vine? Che? Al-tro non a - bi-ta

Chevuoi, che me - di-ti? mi-se-ro gio - vine? Che? Al-tro non a - bi-ta

Chevuoi, che me - di-ti? mi-se-ro gio - vine? Che? Al-tro non a - bi-ta

Chevuoi, che me - di-ti? mi-se-ro gio - vine? Che? Al-tro non a - bi-ta

21

che lu-to_e ge - mi-to, al-tro non a - bi-ta che lu-to_e ge - mi-to, in quest' or -

che lu-to_e ge - mi-to, al-tro non a - bi-ta che lu-to_e ge - mi-to, in quest' or -

che lu-to_e ge - mi-to, al-tro non a - bi-ta che lu-to_e ge - mi-to, in quest' or -

che lu-to_e ge - mi-to, al-tro non a - bi-ta che lu-to_e ge - mi-to, in quest' or -

28

ri - bi - li so - glie fu - ne - ta.

ri - bi - li so - glie fu - ne - ta.

ri - bi - li so - glie fu - ne - ta.

ri - bi - li so - glie fu - ne - ta.

Traducción:

Infortunado joven, ¿qué quieres, qué piensas?

No habita otra cosa en estos horribles y sombríos pasajes que luto y lamentos.